



# GRAS SAVOYE & LES GRANDS RISQUES DU PATRIMOINE CULTUREL

...

GRAS SAVOYE PATRIMOINE, entité créée dans les années 1995 par le Président Patrick LUCAS, est dédiée en priorité à la Clientèle privée du Groupe et travaille en réseau avec son partenaire international, WILLIS, partout dans le monde. GRAS SAVOYE PATRIMOINE accompagne dans leurs diverses demeures les collectionneurs, les résidents étrangers qui apprécient la richesse culturelle française, les gestionnaires de sites qui génèrent l'industrie du tourisme culturel ainsi que tous les passionnés de chevaux, voitures, bijoux, orfèvrerie, chasses, forêts, vignobles, grands crus, yachting, ou encore de montagne et même les passionnés de travaux !

GRAS SAVOYE PATRIMOINE les conseille sur leurs risques, qui sont nombreux et variés et a ainsi élaboré toute une gamme de garanties protégeant la sécurité de la famille et de son chef, leur santé, leur vie quotidienne.

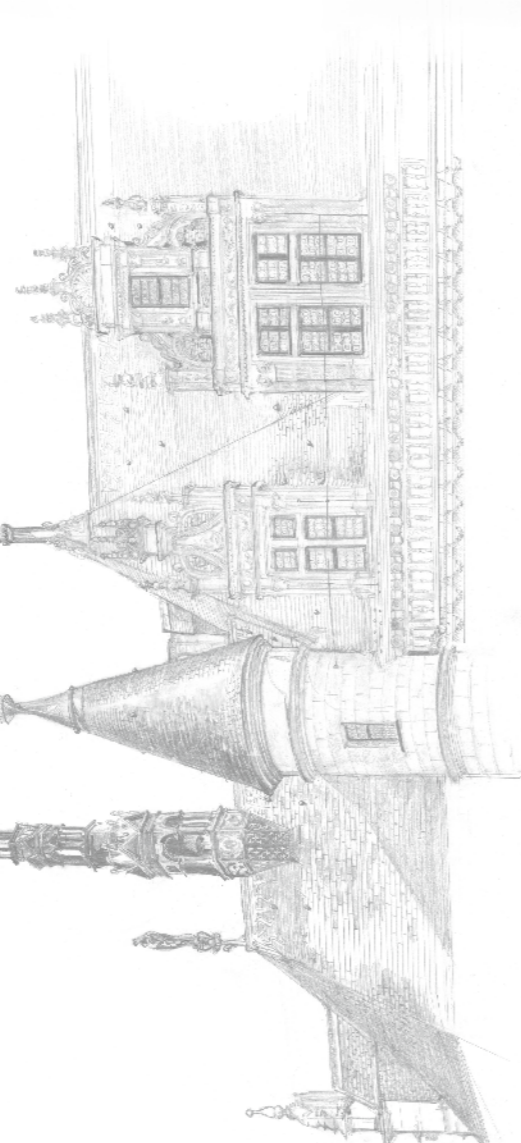
GRAS SAVOYE accompagne aussi les prêteurs d'œuvres d'art aux multiples expositions nationales et internationales assurées sur ses conseils et participe ainsi à valoriser et à sécuriser la création artistique.

Par ailleurs, notre spécialiste GRAS SAVOYE HIPCOVER protège les chevaux des risques de mortalité, d'invalidité et couvre les soins chirurgicaux. Dans notre équipe, il y a une femme jockey et sept passionnés du secteur équestre. Nos clients sont « en famille » ! HIPCOVER conseille aussi les gestionnaires d'hippodromes, de centres équestres et de haras, les transporteurs de chevaux et plus généralement tous les acteurs de la filière hippique liés à ce secteur économique prospère.

Fort d'une expérience acquise par la gestion des sinistres consécutifs aux catastrophes climatiques à répétition depuis 1999 sur le patrimoine architectural, GRAS SAVOYE PATRIMOINE a lancé un programme d'assurance dédié au

Patrimoine culturel des Entreprises et de leurs Fondations : architecture, décors remarquables, œuvres d'art, collections thématiques, fonds d'archives, d'affiches, de cartes postales qui doivent, a minima, être garantis avec des clauses de reconstitution à l'identique, de frais de restauration et de couverture des pertes financières consécutives, pour en maintenir la sauvegarde. L'on peut imaginer les générations futures découvrant avec des yeux d'archéologues le Bassin minier Nord-Pas de Calais, en cours d'inscription au patrimoine mondial de l'humanité (Unesco), témoin d'une activité industrielle

« finissante » qui aura duré à peine 10 siècles ! Un courtier d'assurance peut, à sa manière, participer au combat pour la protection de pans entiers de notre civilisation qui contribuent à faire vivre l'histoire, en anticipant le risque catastrophique : tous, nous avons en mémoire les récents incendies des châteaux de Lunéville et de Windsor, du théâtre de la Fenice ou du Parlement de Rennes, tous (insuffisamment) assurés, mais tous reconstruits !



*« Avec notre équipe, nous avons eu, lors de sinistres mémorables, le sentiment d'être utiles à ce devoir de SAUVEGARDE de notre mémoire. »*



Patrick WERNER  
Directeur Général de  
GRAS SAVOYE



Diana des MOUTIS  
Directrice de  
GRAS SAVOYE PATRIMOINE

## LES « CŒURS DE MÉTIER » DE GRAS SAVOYE PATRIMOINE



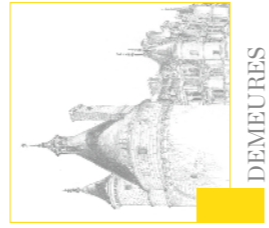
RÉSIDENCES



MOBILIER &  
OBJETS D'ART



VOITURES



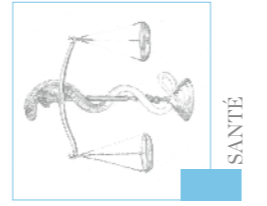
DEMEURES  
HISTORIQUES



OBJETS  
PRÉCIEUX



CHEVAUX



SANTÉ



BILAN DE  
RETRAITE



VIE



SÉCURITÉ  
DE LA FAMILLE



DÉPENDANCE



INDIVIDUELLE  
ACCIDENT



SPORTS DE LA  
MONTAGNE



PERSONNE CLÉ



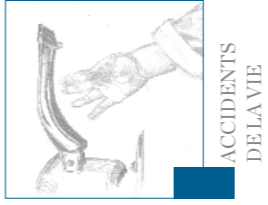
EMPRUNTEUR



TRAVAUX



RESPONSABILITÉ  
DES  
DIRIGEANTS



ACCIDENTS  
DE LA VIE



VIGNOBLES  
FORÊTS, CHASSE



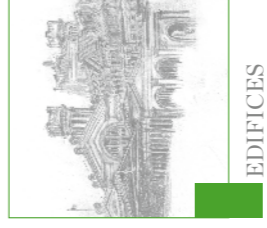
YACHTING  
PLAISANCE

## LA PROTECTION DE LA FAMILLE ET DE SES ACTIFS

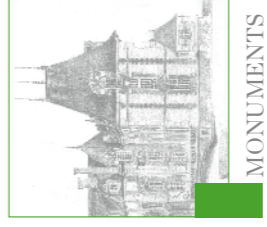
## LA PROTECTION FINANCIÈRE DU PATRIMOINE CULTUREL DES ENTREPRISES & DE LEURS FONDATIONS



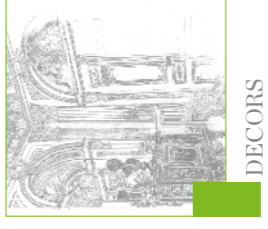
BATIMENTS



EDIFICES



MONUMENTS



DECORS  
REMARQUABLES



COLLECTIONS &  
ŒUVRES D'ART

NOTRE ÉQUIPE DE SPÉCIALISTES À VOTRE ÉCOUTE ET À VOTRE SERVICE



Chevaux

Patrimoine des Entreprises

Clientèle privée